

Διευθ/νση: Κ.Ασμανίδη 2  
Τηλ: 2382084380-371  
2382024434

Γιαννιτσά 26-08-2019  
Αριθ. Πρωτ :1618

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ**  
**Πρόσληψης Καλλιτεχνικού Διευθυντή /τριας**  
**με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου**  
**(ΩΡΟΜΙΣΘΙΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ)**

**Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 21 του Ν.2190 , τις όμοιες του άρθρου 9 του Ν.3812/2009 καθώς και του Π.Δ 524/1980**

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΝΠΙΔ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΩΝΥΜΙΑ**  
**ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ**  
**ΠΕΛΛΑΣ**

**Έχοντας υπόψη:**

1. Τις διατάξεις του Π.Δ.524/80 (ΦΕΚ 143/Α).
2. Τις διατάξεις του άρθρου 14 παρ. 2 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν.3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α΄ Β΄ και Γ΄ του ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους».
3. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31-05-2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν. 3812/09 (καλλιτεχνικό προσωπικό)
4. Την υπ΄ αριθμ. 55/2019 απόφαση του Δ.Σ. της ΔΗΚΕΠΑΠ για τη έγκριση δημοσίευσης πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την πρόσληψη καλλιτεχνικού διευθυντή/τριας.
5. Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού της ΔΗΚΕΠΑΠ με ΚΑΕ:60.00.02.00 με τίτλο «Τακτικές αποδοχές Ωδείου» οικονομικού έτους 2019 έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους 2020 επειδή οι συμβάσεις του εν λόγω προσωπικού λήγουν μετά την 31η -12-2019.
6. Την υπ΄αριθμ.26531/09-04-2019 Απόφαση έγκρισης από το Υπουργείο Εσωτερικών τμήμα τοπικής αυτοδιοίκησης για το προσωπικό με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ (ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ).

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ**

**Τη σύναψη σύμβασης Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με ένα (1) άτομο για την εκτέλεση του έργου «Καλλιτεχνική διεύθυνση Αλεξάνδρειου Δημοτικού Ωδείου Γιαννιτσών» συνολικής διάρκειας εννέα (9) μηνών από την υπογραφή της σύμβασης. Στο πλαίσιο της σύναψης της παραπάνω σύμβασης θα απασχοληθεί και ειδικότητα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):**

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ</b>			
<b>Έδρα</b>	<b>Ειδικότητα</b>	<b>Διάρκεια</b>	<b>Θέσεις</b>
ΝΠΙΔ (ΔΗ.Κ.Ε.Π.Α.Π) ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟ ΩΔΕΙΟ ΓΙΑΝΝΙΤΣΩΝ	ΠΕ /ΤΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - ΜΟΥΣΙΚΟΣ	Εννέα (9) μήνες	1

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</b>	
	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b>
<b>ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ</b>	<b>Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; ειδικά) προσόντα</b>
<b>ΠΕ/ΤΕ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10-ετής διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία και Μουσικές Σχολές και δίπλωμα Σύνθεσης ή δίπλωμα Πιάνου ή Οργάνου Συμφωνικής Ορχήστρας ή Μονωδίας ή Κλασικής Κιθάρας και Πτυχίο Φυγής, του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένου Μουσικού Εκπαιδευτηρίου της ημεδαπής ή Ανωτέρας ή Ανωτάτης Σχολής της Αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</li> <li>• Ελλείψει Πτυχίου Φυγής ή 10-ετούς διδακτικής προϋπηρεσίας, δίπλωμα Σύνθεσης ή δίπλωμα Πιάνου ή Οργάνου Συμφωνικής Ορχήστρας ή Μονωδίας ή Κλασικής Κιθάρας και 10-ετής αποδεδειγμένη από παραστατικά στοιχεία καλλιτεχνική σταδιοδρομία.</li> <li>• Ως καλλιτεχνική σταδιοδρομία, νοείται η σύμπραξη με γνωστές ορχήστρες, ως σολίστ, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, η συμμετοχή σε ρεσιτάλ και θεσμοθετημένες μουσικές εκδηλώσεις και παραστατικά στοιχεία νοούνται σχετικά δημοσιεύματα, αναφορές, κριτικές και προγράμματα.</li> </ul>

### **ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

Η αξιολόγηση του προσωπικού θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων. Η γενική προϋπηρεσία μοριοδοτείται ανεξάρτητα του φορέα που πραγματοποιήθηκε. Προϋπηρεσία που πραγματοποιήθηκε σε ένα ακαδημαϊκό έτος ανεξάρτητα αν είναι σε περισσότερους του ενός φορέα μοριοδοτείται ως προϋπηρεσία ενός έτους.

Από τη διαδικασία της συνέντευξης, ενώπιον της Επιτροπής Επιλογής Προσωπικού, του άρθρου 4 παρ. 1 του Π.Δ. 524/1980 (κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης) θα περάσουν οι υποψήφιοι, οι οποίοι πληρούν τα τυπικά προσόντα. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν συμπληρώσει το 21ο έτος της ηλικίας τους και να μην έχουν υπερβεί το 65ο.

Κριτήριο	Ανάλυση κριτηρίου	Ανώτατη βαθμολόγηση
Τίτλοι σπουδών Βασικές και παρεμφερείς σπουδές	<p>Σχετική επιμόρφωση</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Πτυχίο: 10 μόρια</li> <li>• Πτυχίο με Άριστα : 5 επιπλέον μόρια</li> <li>• Δίπλωμα: 5 μόρια</li> <li>• Δίπλωμα με Άριστα : 5 επιπλέον μόρια</li> <li>• Δίπλωμα με Άριστα και διάκριση (βραβείο, αριστείο κλπ.): 5 μόρια</li> </ul>	30 μόρια
Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο	<p>από 1 έως και 5 διδακτικά έτη 5 μόρια</p> <p>από 6 έως και 10 ακαδημαϊκά έτη 5 μόρια</p>	10 μόρια
Προϋπηρεσία στο αντικείμενο στον φορέα της ΔΗΚΕΠΑΠ	<p>από 1 έως και 5 διδακτικά έτη 10 μόρια</p> <p>από 6 έως και 10 ακαδημαϊκά έτη 5 μόρια</p>	20 μόρια
Καλλιτεχνική δραστηριότητα	<p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα νοείται η συμμετοχή ως σολίστ, μαέστρος, συνθέτης ή δημιουργός σε επαγγελματικές εκδηλώσεις έγκριτων φορέων ( ΚΟΑ, ΚΟΘ,ΜΜΑ, ΜΜΘ, Λυρική Σκηνή, Φεστιβάλ Αθηνών κλπ) καθώς και η αποδεδειγμένη διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία.</p> <p>Ηχογραφήσεις, Δισκογραφία, Συστάσεις - Διακρίσεις, Συμμετοχή σε Σεμινάρια κλπ.</p> <p>Μουσικολογική δραστηριότητα (Ακαδημαϊκή και άλλη) αποδεδειγμένη από έγγραφα : Συμμετοχή και Ανακοινώσεις σε Συνέδρια, Εκδόσεις, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Δημοσιεύσεις, Βιβλία, Μελέτες,</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα : 10 μόρια.</p> <p>Διάκριση μαθητών: 5 μόρια.</p> <p>Συμμετοχή σε ορχήστρα: 5 μόρια</p> <p>Ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις, συναυλίες μουσικής δωματίου κλπ: 10 μόρια</p>	30 μόρια
	Σύνολο	100 μόρια

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 5

ΑΔΑ: ΩΠΦΟΗΛ33-ΨΟΔ

1. Γονέας: 1 μόριο (για 1 έως 3 παιδιά)
2. Πολύτεκνος γονέας: 1 επιπλέον μόριο
3. Μονογονέας: 1 επιπλέον μόριο
4. Μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ: 2 επιπλέον μόρια  
(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 5, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)  
Σε περίπτωση ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

- ΣΠΟΥΔΕΣ
- ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ
- ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

### ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν **υποχρεωτικά και σε έντυπη μορφή**, τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας.
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001) και αναγνώριση από τον ΔΟΑΤΑΠ.
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο, η οποία θα πρέπει να έχει επιμερισμένα τα διδακτικά έτη σε ακαδημαϊκά (πχ 2017-2018) και ανά διδακτική ώρα με συνολικό αριθμό ωρών ανά έτος.  
**Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης ως Καλλιτεχνικού Διευθυντή/τριας.**
4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας : συναυλίες, συμμετοχή σε ορχήστρα, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, διακρίσεις μαθητών, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, καλλιτεχνική δραστηριότητα του ίδιου (εκθέσεις), συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών, συστάσεις-διακρίσεις, παραστάσεις χορού – θεάτρου, χορογραφίες, συμμετοχές σε διαγωνισμούς, κινησιολογία, video , κλπ. **Τα ανωτέρω αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας για να προσμετρηθούν θα πρέπει να πιστοποιούνται εντύπως εκτός των ηχογραφήσεων όπου θα υποβάλλονται ηλεκτρονικά (CD).**
5. Πρόσφατο σημείωμα καλλιτεχνικής/εκπαιδευτικής δραστηριότητας. (Βιογραφικό σημείωμα)
6. Πρόσφατο πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης. (εντός τριμήνου)
7. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
  - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.
  - Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
  - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη.
  - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
  - Τυχόν παράλληλη απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

- Ότι έχει διαβάσει την προκήρυξη και αποδέχεται όλα τα όρους της. Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην προκήρυξη και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα. Οι ενδιαφερόμενοι που θα προσληφθούν οφείλουν να προσκομίσουν βεβαίωση εργασίας της υπηρεσίας τους, με καταγεγραμμένες τις ημέρες και ώρες απασχόλησής τους, προς αποφυγή επικάλυψης ωρών. Σε διαφορετική περίπτωση οφείλουν να προσκομίσουν Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86 περί μη απασχόλησής τους σε άλλο δημόσιο ή ιδιωτικό φορέα.

### **Διευκρινήσεις**

- Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν τις αιτήσεις τους είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή.
- Το εβδομαδιαίο ωρολόγιο πρόγραμμα απασχόλησης του επιτυχόντα δύναται να αναπροσαρμόζεται, με δυνατότητα αύξησης ή μείωσης των ωρών εργασίας του, ανάλογα με τις ανάγκες που θα προκύψουν στο Ωδείο και δε θα μπορεί να υπερβαίνει τις 40 ώρες εβδομαδιαίως.

### **ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ - ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ**

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την Επιτροπή Επιλογής Προσωπικού, του άρθρου 4 παρ. 1 του Π.Δ. 524/1980, που θα συσταθεί με σχετική απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού και Ανάπτυξης Πέλλας.

Μετά το πέρας της δεκαήμερης (10) προθεσμίας κατάθεσης των αιτήσεων και δικαιολογητικών Η Επιτροπή Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού θα συνέλθει στα γραφεία της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού και Ανάπτυξης Πέλλας (Κ.Ασμανίδη 2 - 2ος όροφος) κατά την μέρα και ώρα που θα οριστεί από την ίδια την επιτροπή για να ελέγξει τα δικαιολογητικά των υποψηφίων και να καταρτίσει πίνακα κατ' αξιολογική σειρά, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Π.Δ. 524/1980. Ο πίνακας των επιλεγομένων ισχύει επί ένα έτος από της καταρτίσεώς του, η δε πρόσληψη αυτών ενεργείται κατά την σειρά του πίνακα. Ο πίνακας κατάταξης των υποψηφίων αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης και στην ιστοσελίδα της ΔΗΚΕΠΑΠ [www.dikepap.gr](http://www.dikepap.gr). Κατά του ανωτέρω πίνακα οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. της επιχείρησης μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο τριών (3) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση. Στη συνέχεια το Δ.Σ. είναι αρμόδιο μετά από πρόταση της σχετικής επιτροπής να προβεί στη λήψη απόφασης για την πρόσληψη των επιτυχόντων .

### **ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν ολόκληρη την προκήρυξη πρόσληψης στην ιστοσελίδα του Δήμου Πέλλας και της ΔΗΚΕΠΑΠ ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού και Ανάπτυξης Πέλλας » (Δ/νση: Κ. Ασμανίδη 2 – 2<sup>ος</sup> όροφος, ) καθημερινά κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από 8:00 π.μ. έως 14:00 μ.μ. Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών πρέπει να πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη εργάσιμη της τελευταίας ημερομηνίας δημοσίευσης περίληψης της παρούσας σε δύο εφημερίδες του Νομού Πέλλας καθώς και στη Διαύγεια, στα γραφεία της επιχείρησης καθημερινά κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από 8:00 π.μ. έως 14:00 μ.μ.

**Ο πρόεδρος της ΔΗΚΕΠΑΠ  
ΦΑΚΚΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ**