

Δ/νση: Κ.Ασμανίδη 2  
 Τηλ: 2382084380-371  
 2382024434

Γιαννισά 26-08-2019  
 Αριθ. Πρωτ:1619

#### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**Πρόσληψης Ωρομίσθιου Προσωπικού (25 ατόμων Καθηγητών Μουσικής διδασκαλίας – 1 άτομο Καθηγητή Πληροφορικής - 4 άτομα Εκπαιδευτών καλλιτεχνικών εργαστηρίων) με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου**

Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 21 του Ν.2190 , τις όμοιες του άρθρου 9 του Ν.3812/2009 καθώς και του Π.Δ 524/1980

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΝΠΙΔ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΩΝΥΜΙΑ  
 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΕΛΛΑΣ**

#### Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π Δ 524/80 (ΦΕΚ 143/Α).
2. Τις διατάξεις του άρθρου 14 παρ. 2 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α' Β' και Γ' του ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους».
3. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31-05-2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν. 3812/09 (καλλιτεχνικό προσωπικό)
4. Την υπ' αριθμ. 56/2019, 57/2019, 58/2019 αποφάσεις του Δ.Σ. για τη έγκριση δημοσίευσης πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την πρόσληψη του παραπάνω προσωπικού.
5. Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού της ΔΗΚΕΠΑΠ με ΚΑΕ :60.00.02.00 με τίτλο «Τακτικές αποδοχές Ωδείου», τον ΚΑΕ:60.00.07.00 με τίτλο «Αμοιβές προσωπικού καλλιτεχνικών εργαστηρίων» και ΚΑΕ:60.00.10.00 «Τακτικές αποδοχές εργαζομένων στη σχολή πληροφορικής», οικονομικού έτους 2019 έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους 2020 επειδή οι συμβάσεις του εν λόγω προσωπικού λήγουν μετά την 31η -12-2019.
7. Την υπ' αριθμ.26531/09-04-2019 απόφασης έγκρισης από το Υπουργείο εσωτερικών τμήμα τοπικής αυτοδιοίκησης για το προσωπικό με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ (ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ).

#### ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

- Τη σύναψη σύμβασης Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με είκοσι πέντε (25) άτομα καθηγητές μουσικής διδασκαλίας εκτέλεση του έργου «Διδασκαλία στο Αλεξάνδρειο Δημοτικού Ωδείου Γιαννιστών» συνολικής διάρκειας εννέα (9) μηνών από την υπογραφή της σύμβασης.
- Ενός (1) ατόμου Καθηγητή Πληροφορικής για την εκτέλεση του έργου «Διδασκαλία στη Σχολή Πληροφορικής της ΔΗΚΕΠΑΠ» συνολικής διάρκειας εννέα (9) μηνών από την υπογραφή της σύμβασης.
- Και τεσσάρων (4) ατόμων Εκπαιδευτών Καλλιτεχνικών για την εκτέλεση του έργου «Λειτουργία των Καλλιτεχνικών Εργαστηρίων της ΔΗΚΕΠΑΠ» συνολικής διάρκειας οκτώ (8) μηνών από την υπογραφή της σύμβασης.

Στο πλαίσιο της σύναψης της παραπάνω σύμβασης θα απασχοληθεί και ειδικότητα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

## ΠΙΝΑΚΑΣ Α' ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΒΑΘΜΙΔΑ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
<b>ΩΔΕΙΟ / ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ</b>			
Διδακτικό προσωπικό για πίانو	5	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για κλασική κιθάρα	4	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για βιολί	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για φλάουτο	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για κλαρινέτο	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για σαξόφωνο	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για τρομπέτα	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για τρομπόνι	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για μονωδία	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για θεωρητικά μουσικής	2	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για Βυζαντινή μουσική	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για μπουζούκι	1	ΤΕ/ΔΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για ακορντεόν	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για ηλεκτρική κιθάρα	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για κρουστά -ντραμς	2	ΤΕ/ΔΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για Μουσική αγωγή - προπαιδεία	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ</b>	<b>25</b>		

ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ /ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ			
Διδακτικό προσωπικό για εκμάθηση Η/Υ	1	ΠΕ/ΤΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ</b>	<b>1</b>		
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ /ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ			
Διδακτικό προσωπικό για εκμάθηση χαλκογραφίας	1	ΔΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 8 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για εκμάθησης ζωγραφικής	1	ΠΕ/ΤΕ/ΔΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 8 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για εκμάθησης Fashion design	1	ΔΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 8 μήνες
Διδακτικό προσωπικό για εκμάθησης δημιουργικές κατασκευές και τέχνη	1	ΔΕ	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 8 μήνες
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ</b>	<b>4</b>		

ΠΙΝΑΚΑΣ Β' : ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ	
Κατηγορία / Εκπαιδευτική βαθμίδα	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) προσόντα
ΠΕ/ΜΟΥΣΙΚΩΝ	1. Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής
ΤΕ/ΜΟΥΣΙΚΩΝ	1.Πτυχίο ή Δίπλωμα αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής (Ωδείου) ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν. 2158/1993 (Α' 109) ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής <b>και</b> 2. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.
ΔΕ/ΜΟΥΣΙΚΩΝ	1 Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής <b>και</b> 2. Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικείμενου από αναγνωρισμένο μη ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής (Ωδείο). Σημ. Σε περίπτωση μη υπάρχοντων υποψηφίων με την απαιτούμενη βεβαίωση, γίνονται δεκτοί υποψήφιοι με επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες (αρ. 1, παρ. ε, ΠΔ 476/81)
ΠΕ/ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	1.Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο Α.Ε.Ι. ή Δίπλωμα Πληροφορικής ή Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών ή Επιστήμης των Υπολογιστών ή Εφαρμοσμένης Πληροφορικής της ημεδαπής ή ισότιμα πτυχία αντίστοιχης ειδικότητας της αλλοδαπής, καλή γνώση Αγγλικών, βεβαίωση εκπαιδευτικής επάρκειας ενηλίκων της μη τυπικής εκπαίδευσης. Τα πτυχία εξωτερικού να έχουν αναγνωριστεί από το ΔΟΑΤΑΠ και να αναφέρεται στα Ελληνικά η ειδικότητα.
ΠΕ/ΤΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα Εικαστικών Τεχνών με κατεύθυνση Ζωγραφικής ή Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών με κατεύθυνση ή ειδίκευση Ζωγραφικής ή Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης κατεύθυνσης Εικαστικών ή Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ΑΕΙ ή και ΤΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο ή δίπλωμα Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (Ε.Α.Π) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (Π.Σ.Ε) ΑΕΙ της ημεδαπής ή αλλοδαπής. Τα πτυχία εξωτερικού να έχουν αναγνωριστεί από το ΔΟΑΤΑΠ και να αναφέρεται στα Ελληνικά η ειδικότητα.
ΔΕ /ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ	Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών, από ΙΕΚ ή Ιδιωτική σχολή ή εργαστήριο.

	<b>Τίτλοι σπουδών πέραν της ειδικότητας.</b>
ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ	<p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p><b>Παιδαγωγικές Σπουδές:</b> Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες, καθώς και από αναγνωρισμένες μη-μουσικές παιδαγωγικές σχολές και τμήματα πανεπιστημιακών ιδρυμάτων εσωτερικού ή του εξωτερικού.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων (για τα αναγνωρισμένα τμήματα)</p>

Η αναλυτική μοριόδοτηση αποτυπώνεται στο τέλος στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄ της ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ

#### ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι Υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες
2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι 18 έως 65 ετών
3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του ν. 3584/07.
5. Οι άνδρες μέχρι την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

#### ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τη θέση που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν και πέραν από μία αίτηση.**

Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικά τα εξής δικαιολογητικά:

##### Α) ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις ( άρθρο 29 Π\_ 50/2001). Τα ξενόγλωσσα δικαιολογητικά πρέπει να συνοδεύονται από τις νόμιμες μεταφράσεις. Οι τίτλοι σπουδών του εξωτερικού πρέπει να συνοδεύονται από πράξη ή βεβαίωση του οικείου οργάνου (ΔΟΑΤΑΠ, ΔΙΚΑΤΣΑ) με την οποία αναγνωρίζονται ως ισότιμοι και αντίστοιχοι προς τίτλους που απονέμονται από τα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της ημεδαπής.
3. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
4. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο, η οποία θα πρέπει να έχει επιμερισμένα τα διδακτικά έτη σε ακαδημαϊκά (πχ 2017-2018) και ανά διδακτική ώρα με συνολικό αριθμό ωρών ανά έτος.
5. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης.  
Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή υπεύθυνης δήλωσης και κάρτας ανεργίας.
6. Πιστοποιητικό Οικογενειακής Κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης
7. Βιογραφικό σημείωμα
8. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
  - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
  - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
  - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα

- Ότι έχει διαβάσει την πρόσκληση και αποδέχεται τους όρους αυτής .

#### **Παρατηρήσεις-Διευκρινήσεις**

- Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην πρόσκληση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.
- Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου ή υποχρεωτικού μαθήματος για το ωδείο και αντίστοιχα το ίδιο θα ισχύει για τη σχολή πληροφορικής και τα καλλιτεχνικά εργαστήρια.
- Σε περίπτωση επιτυχόντα ο οποίος δεν αποδεχτεί τη θέση, προσλαμβάνεται ο αμέσως επόμενος επιλαχόν του πίνακα που θα αναρτηθεί.
- Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν τις αιτήσεις τους είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή.
- Το εβδομαδιαίο ωρολόγιο πρόγραμμα απασχόλησης του επιτυχόντα δύναται να προσαρμόζεται, με δυνατότητα αύξησης ή μείωσης των ωρών εργασίας του, ανάλογα με τις ανάγκες που θα προκύψουν στο Ωδείο, στη σχολή πληροφορικής και στα καλλιτεχνικά εργαστήρια και δε θα μπορεί να υπερβαίνει τις 40 ώρες εβδομαδιαίως.

#### **ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ - ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ**

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την Επιτροπή Επιλογής Προσωπικού, του άρθρου 4 παρ. 1 του Π.Δ. 524/1980, που θα συσταθεί με σχετική απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού και Ανάπτυξης Πέλλας, ειδικότερα για την πρόσληψη των καθηγητών του Ωδείου θα συμμετέχει και ο καλλιτεχνικός Διευθυντής ο οποίος θα έχει προηγηθεί η πρόσληψή του και θα συμβάλει ουσιαστικά με τη γνώση του στην σωστή και διαφανή αξιολόγηση .

Μετά το πέρας της δεκαήμερης (10) προθεσμίας κατάθεσης των αιτήσεων και δικαιολογητικών Επιτροπή Επιλογής Προσωπικού θα συνέλθει στα γραφεία της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού και Ανάπτυξης Πέλλας (Κ.Ασμανίδα 2 - 2ος όροφος) κατά την μέρα και ώρα που θα οριστεί από την ίδια την επιτροπή για να ελέγξει τα δικαιολογητικά των υποψηφίων και να καταρτίσει πίνακα κατ' αξιολογική σειρά, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Π.Δ. 524/1980. Ο πίνακας των επιλεγόμενων ισχύει επί ένα έτος από της καταρτίσεώς του, η δε πρόσληψη αυτών ενεργείται κατά την σειρά του πίνακα. Ο πίνακας κατάταξης των υποψηφίων αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης και στην ιστοσελίδα της ΔΗΚΕΠΑΠ [www.dikepap.gr](http://www.dikepap.gr). Κατά του ανωτέρω πίνακα οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. της επιχείρησης μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο τριών (3) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση. Στη συνέχεια το Δ.Σ. είναι αρμόδιο μετά από πρόταση της σχετικής επιτροπής να προβεί στη λήψη απόφασης για την πρόσληψη των επιτυχόντων .

#### **ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν ολόκληρη την προκήρυξη πρόσληψης στην ιστοσελίδα του Δήμου Πέλλας και της ΔΗΚΕΠΑΠ ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού και Ανάπτυξης Πέλλας» (Κ. Ασμανίδα 2 – 2<sup>ος</sup> όροφος) καθημερινά κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από 8:00 π.μ. έως 14:00 μ.μ. Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών πρέπει να πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη εργάσιμη της ημερομηνίας δημοσίευσης περίληψης της παρούσας σε μία τουλάχιστον εφημερίδα του Νομού Πέλλας καθώς και στη Διαύγεια, στα γραφεία της επιχείρησης καθημερινά κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από 8:00 π.μ. έως 14:00 μ.μ.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΚΕΠΑΠ**

**ΦΑΚΚΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ**

<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α' ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ</b>
--

Η αξιολόγηση του προσωπικού θα γίνει με βάση του παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων. Η γενική προϋπηρεσία μοριοδοτείται ανεξάρτητα του φορέα που πραγματοποιήθηκε. Προϋπηρεσία που πραγματοποιήθηκε σε ένα ακαδημαϊκό έτος ανεξάρτητα αν είναι σε περισσότερους του ενός φορέα μοριοδοτείται ως προϋπηρεσία ενός έτους.

**ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ**

**1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30**

**1.1 Τίτλοι Ωδείων**

Πτυχίο: 10 μόρια

Πτυχίο με Άριστα : 5 μόρια

Δίπλωμα: 5 μόρια

Δίπλωμα με Άριστα : 5 μόρια

Δίπλωμα με Άριστα και διάκριση (βραβείο, αριστείο κλπ.): μόρια

**2. ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 20**

**2.1 Διδακτική προϋπηρεσία (σε ακαδημαϊκά έτη)**

Διδακτική προϋπηρεσία

από 1 έως και 5 ακαδημαϊκά έτη : 10 μόρια

Διδακτική προϋπηρεσία

από 6 έως και 10 ακαδημαϊκά έτη : 5 επιπλέον μόρια

Διδακτική προϋπηρεσία

άνω των 10 ακαδημαϊκών ετών: 5 επιπλέον μόρια

**3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 25**

**3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα οργάνων** λογίζεται:

Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ιδίου: 10 μόρια

Διάκριση μαθητών: 5 μόρια

Συμμετοχή σε ορχήστρα: 5 μόρια

Ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις, συναυλίες μουσικής δωματίου κλπ: 5 μόρια

**3.2 Καλλιτεχνική δραστηριότητα θεωρητικών** λογίζεται:

Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ιδίου: 10 μόρια

Διάκριση μαθητών: 5 μόρια

Εμπειρία ομαδικών μαθημάτων οργανογνωσίας: 5 μόρια

Σεμινάρια, διαλέξεις, ημερίδες, έκδοση συγγραφικού έργου κλπ: 5 μόρια

**3.3 Καλλιτεχνική δραστηριότητα μουσικής προπαιδείας** λογίζεται:

Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ιδίου: 10 μόρια

Συναυλίες μαθητών μουσικής προπαιδείας: 5 μόρια

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα παρουσίασης οργάνων-μουσικό εργαστήριο-ορχηστρική ομάδα: 5 μόρια

Σεμινάρια, διαλέξεις, ημερίδες, έκδοση συγγραφικού έργου κλπ: 5 μόρια

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 5**

- Γονέας: 1 μόριο (για 1 έως 3 παιδιά)
- Πολύτεκνος γονέας: 1 επιπλέον μόριο
- Μονογονέας: 1 επιπλέον μόριο
- Μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ: 2 επιπλέον μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 5, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

Σε περίπτωση ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

- ΣΠΟΥΔΕΣ
- ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ
- ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

### **ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ**

#### **1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30**

##### **1.1 Τίτλοι σπουδών (μέγιστο 20 μόρια)**

Πτυχίο: 15 μόρια

Πτυχίο με Άριστα: 5 μόρια

##### **1.2 Καλή γνώση Αγγλικής γλώσσας (B2) (5 μόρια)**

Η γλωσσομάθεια θα αποδεικνύεται, σύμφωνα με το από 29-05-2017 Ειδικό Παράρτημα

Απόδειξης γλωσσομάθειας του ΑΣΕΠ.

##### **1.3 Βεβαίωση εκπαιδευτικής επάρκειας εκπαιδευτή ενηλίκων της μη τυπικής εκπαίδευσης ΑΦΟΡΑ ΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (5 μόρια)**

#### **2. ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 20**

##### **2.1 Διδακτική προϋπηρεσία (σε ακαδημαϊκά έτη)**

Διδακτική προϋπηρεσία

από 1 έως και 5 ακαδημαϊκά έτη: 10 μόρια

Διδακτική προϋπηρεσία

από 6 έως και 10 ακαδημαϊκά έτη: 5 μόρια

Διδακτική προϋπηρεσία

άνω των 10 ακαδημαϊκών ετών: 5 μόρια

##### **ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 5**

- Γονέας: 1 μόριο (για 1 έως 3 παιδιά)
- Πολύτεκνος γονέας: 1 επιπλέον μόριο
- Μονογονέας: 1 επιπλέον μόριο
- Μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ: 2 επιπλέον μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 5, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

Σε περίπτωση ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

- ΣΠΟΥΔΕΣ
- ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ
- ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

### **ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ -ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ ΣΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ**

#### **1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 35**

##### **1.1 Πτυχία ΑΕΙ/ΤΕΙ /ΔΕ (Ζωγραφική)**

Πτυχίο: 10 μόρια

Πτυχίο με Άριστα : 5 μόρια

Δίπλωμα: 5 μόρια

Δίπλωμα με Άριστα : 5 μόρια

Δίπλωμα με Άριστα και διάκριση (βραβείο, αριστείο, κλπ.): 5 μόρια

Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών, από ΙΕΚ ή Ιδιωτική σχολή ή εργαστήρι.: 5 μόρια

##### **1.2 Σπουδές ΔΕ (Ζωγραφική, χαλκογραφία, fashion design, δημιουργικές κατασκευές και τέχνη)**

##### **ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30**

Βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών, από ΙΕΚ ή Ιδιωτική σχολή ή εργαστήρι.: 20 μόρια

Σεμινάρια – ημερίδες – συνέδρια: 5 μόρια

Συναφείς σπουδές σχετικές με το αντικείμενο: 5 μόρια

**2. ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 20****2.1 Διδακτική προϋπηρεσία (σε ακαδημαϊκά έτη)**

Διδακτική προϋπηρεσία

από 1 έως και 5 ακαδημαϊκά έτη: 10 μόρια

Διδακτική προϋπηρεσία

από 6 έως και 10 ακαδημαϊκά έτη: 5 μόρια

Διδακτική προϋπηρεσία

άνω των 10 ακαδημαϊκών ετών: 5 μόρια

**3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 25**

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:

**3.1.** Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις/εκθέσεις του ιδίου

1-5 εκδηλώσεις/εκθέσεις: 5 μόρια

6-10 εκδηλώσεις/εκθέσεις: 5 μόρια

**3.2.** Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών

1-5 εκδηλώσεις/εκθέσεις: 5 μόρια

6-10 εκδηλώσεις/εκθέσεις: 5 επιπλέον μόρια

**3.3.** Διεθνές έργο: 3 μόρια**3.4.** Βραβεύσεις: 2 μόρια**ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 5**

- Γονέας: 1 μόριο (για 1 έως 3 παιδιά)
- Πολύτεκνος γονέας: 1 επιπλέον μόριο
- Μονογονέας: 1 επιπλέον μόριο
- Μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ: 2 επιπλέον μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 5, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

Σε περίπτωση ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

- ΣΠΟΥΔΕΣ
- ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ
- ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ